



# FRÜHFÖRDERUNG-NEWSLETTER

## Wunderbare Märchenwelt

LWL - Förderschule Hören und Kommunikation Olpe



## Der Wolf und die sieben Geißlein

Newsletter Nr. 10

Liebe Frühfördereltern,

wir wollen mit Ihnen und Ihren Kindern weiterhin die wunderbare Märchenwelt erkunden.

Märchen kann man auf vielerlei Weisen erleben. Man kann sie erzählen, sich ein Video anschauen, sie nachspielen, Singspiele dazu machen und mit allen Sinnen erleben.

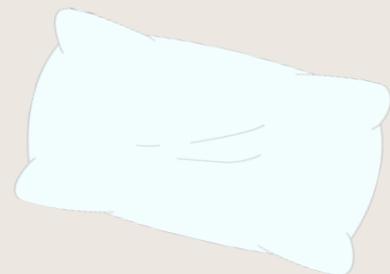
Machen Sie mit uns eine märchenhafte Reise.

In dieser Ausgabe stellen wir Ihnen ein weiteres Märchen für ihr eigenes Märchenbuch vor.

### Geräusch der Woche

Liebe Kinder, unser Hörrätsel geht in die nächste Runde. Wenn ihr auf diesen [LINK](#) klickt, hört ihr das Geräusch. Was hörst du?

Viel Spaß beim Rätseln!



**Richtig!**

Wir haben ein Kissen ausgeschüttelt.

# Sieben kleine Geißlein

Musical score for the song "Sieben kleine Geißlein". The score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Sie - ben klei - ne Geiß - lein, meck, meck, meck, meck, meck. Blie - ben ganz al - lein zu Haus. Mut - ter ging nach Fut - ter aus. „Hal - tet fein die Tü - re zu, sonst frisst euch der Wolf im Nu!“ O Schreck, o Schreck, o Schreck!"

Text, Melodie und Satz: Hans Poser (1958) - Aus: Märchenlieder, © Fidula-Verlag, Boppard/Rhein

2. Kam der Wolf geschlichen,  
meck, meck, meck, meck, meck.  
„Macht mir auf, ihr Kinderlein,  
ich bin euer Mütterlein!“  
„Das ist Mutters Stimme nicht!  
Wolf, du bist ein schlimmer Wicht!  
Geh weg, geh weg, geh weg!“

3. Lief der Wolf zum Kramer,  
meck, meck, meck, meck, meck  
Kaufte ein Stück Kreide ein,  
macht die Stimme hübsch und  
und läuft in den Wald zurück.  
„Geißlein fress ich sieben Stück!  
O Schreck, o Schreck, o Schreck!



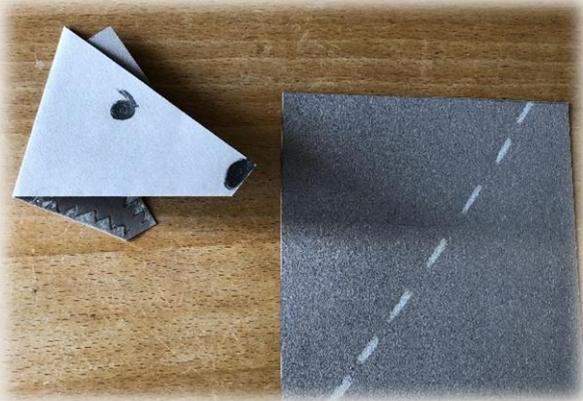
Wenn Sie auf diesen [LINK](#) klicken, können Sie sich die Melodie anhören.

Internetquelle: <https://www.amazon.de/schönsten-Kinderlieder-Kinderreime-Mouche-Vormstein/dp/3867758697>

# Faltanleitung Wolf

Aus einem quadratischen Stück Tonpapier kannst du einen Wolf falten, der sogar zuschnappen kann 😊

1



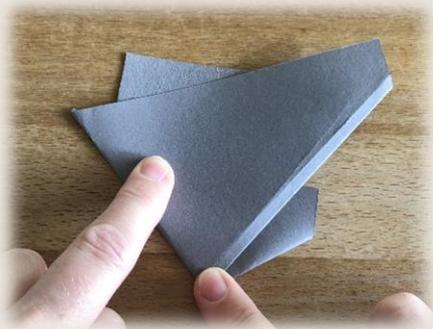
2



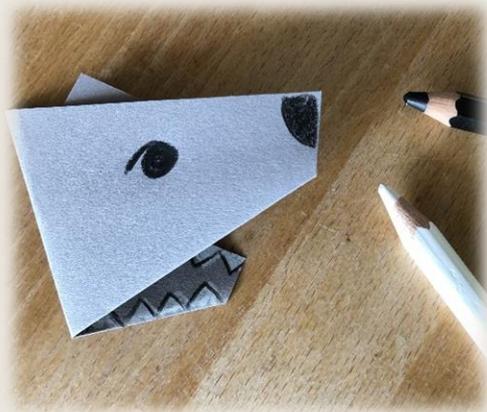
3



4



5



Schnapp!

# Sieben Geißlein zum Ausschneiden



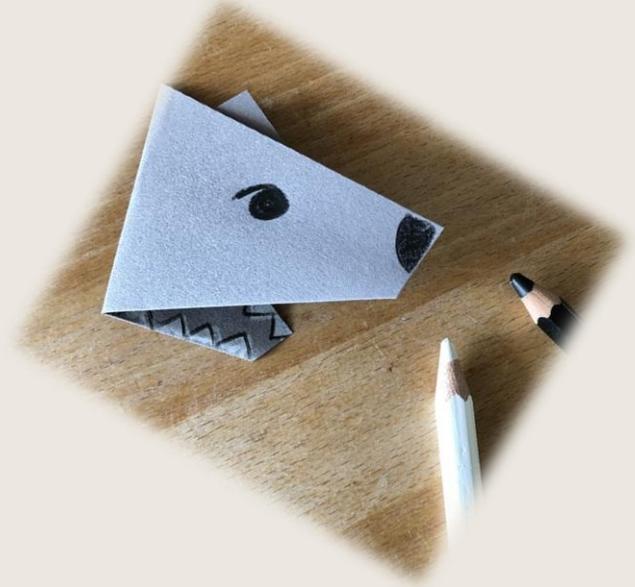
# Spielidee „Der Wolf und die sieben Geißlein“

für mindestens zwei Mitspieler

## Material:

Einen Wolf kannst du dir schnell falten (siehe Anleitung). Oder du nimmst einfach deine Hand und bildest damit ein Maul.

Du kannst die sieben Geißlein von der Vorlage anmalen und sie ausschneiden. Oder du nimmst sieben Wattebällchen.



## Nun geht es los:

Verstecke die sieben Geißlein in der Wohnung. Zum Beispiel **auf** dem Regal, **hinter** der Vase, **unter** der Decke, **in** der Dose, **zwischen** den Büchern... Du findest bestimmt schöne Verstecke!

Nun sucht dein Mitspieler (der Wolf) die Geißlein.

Hast du dir die Verstecke gut gemerkt? Falls der Wolf dich lieb bittet, dann kannst du ihm helfen, die Geißlein zu suchen. „Schau doch mal **im** Schrank! Und **unter** der Decke!“

Danach tauscht ihr die Rollen.

# Der Wolf und die sieben Geißlein in einfacher Sprache

Eine Geiß ist eine Ziege.  
Die Ziege hat 7 Kinder.



Gebastelte Ziege oder ein Bild zeigen (s. oben)



Gemeinsam bis 7 zählen



Die Ziegenmutter sagt zu ihren Kindern:  
„Ich gehe in den Wald.  
Ich hole Futter.  
Passt gut auf! Lasst Niemanden ins Haus! Macht nicht  
die Tür auf!“  
Die Ziegenkinder sind alleine Zuhause.  
Die Ziegenkinder spielen.

„Nicht“ besonders betont lesen und  
mit dem Zeigefinger ver-  
neinen



Plötzlich klopft es an die Tür.  
Die Ziegenkinder hören eine Stimme. Die Stimme  
ruft:  
„Macht die Tür auf! Ich bin wieder da! Ich bin Eure  
Mutter!“



Klopfen

Hand an die Ohren halten

Die Ziegenkinder lachen.  
Die Ziegenkinder antworten:  
„Du sprichst wie ein Wolf! Wir machen die Tür nicht  
auf!“

eine gebastelte  
Wolfsfigur zeigen  
(siehe oben)



Der Wolf ärgert sich.  
 Der Wolf frisst ein Stück Kreide.  
 Jetzt hat der Wolf eine Frauenstimme.  
 Der Wolf klopft ein zweites Mal an die Tür.  
 Er ruft: „Macht die Tür auf! Ich bin wieder da! Ich bin Eure Mutter!“  
 Die Ziegenkinder sind vorsichtig.  
 Die Ziegenkinder schauen aus dem Fenster.  
 Die Ziegenkinder sehen eine schwarze Pfote.  
 Die Ziegenkinder rufen:  
 „Wir sehen eine schwarze Pfote. Unsere Mutter hat eine weiße Pfote.  
 Du bist der Wolf. Wir machen die Tür nicht auf.“

böse schauen  
 ein Stück kreide zeigen  
 mit veränderter Stimme sprechen  
 erneut kopfen  
 imaginär aus dem Fenster schauen  
 einen schwarzen Punkt auf die Hand malen

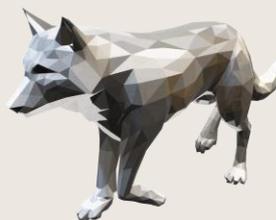


Der Wolf ärgert sich.  
 Der Wolf streut sich Mehl auf die Pfote.  
 Jetzt hat der Wolf eine Frauenstimme.  
 Jetzt hat der Wolf eine weiße Pfote.  
 Der Wolf klopft ein drittes Mal an die Tür.  
 Er ruft: „Macht die Tür auf! Ich bin wieder da! Ich bin Eure Mama!“



verärgert schauen  
 etwas Mehl auf die Hand reiben  
 erneut klopfen

Die Ziegenkinder hören eine Frauenstimme.  
 Die Ziegenkinder sehen eine weiße Pfote.  
 Die Ziegenkinder freuen sich.  
 Die Ziegenkinder machen die Tür auf.



die weiße Hand zeiten  
 imaginär die Tür öffnen

Vor der Tür steht der Wolf.  
 Der Wolf springt ins Haus.  
 Die Ziegenkinder haben große Angst.  
 Die Ziegenkinder verstecken sich  
 Das 1. Ziegenkind versteckt sich unter dem Tisch.  
 Das 2. Ziegenkind versteckt sich im Bett.  
 Das 3. Ziegenkind versteckt sich im Ofen.  
 Das 4. Ziegenkind versteckt sich unter dem Stuhl.  
 Das 5. Ziegenkind versteckt sich im Schrank.  
 Das 6. Ziegenkind versteckt sich in einer Schüssel.  
 Das 7. Ziegenkind versteckt sich in einer großen Uhr.  
 Der Wolf läuft durch das Haus.  
 Der Wolf sucht die Ziegenkinder.  
 Der Wolf findet 6 Ziegenkinder.  
 Der Wolf hat großen Hunger.  
 Er schluckt die 6 Ziegenkinder.



den gebastelten Wolf nehmen  
 ihrem Kind sagen, wo sie sich verstecken soll

unter den Tisch kriechen  
 unter eine Decke legen  
 auf den Backofen zeigen  
 unter einen Stuhl kriechen  
 neben oder hinter den Schrank stellen

ihr Kind suchen  
 ihr Kind jeweils im Versteck finden

den Bauch reiben  
 deutlich und übertrieben schlucken  
 auf den Mund zeigen



Der Wolf ist satt und müde.  
Der Wolf legt sich hin.  
Der Wolf schläft.



*mit den Händen schlafen andeuten*

Die Ziegenmutter kommt nach Hause.  
Die Ziegenmutter findet den Wolf.  
Die Ziegenmutter weint.  
Sie sucht die Ziegenkinder.  
Die Ziegenmutter findet das 7. Ziegenkind in der großen Uhr.



*traurig scheuen*

*suchend im Raum umher gehen*

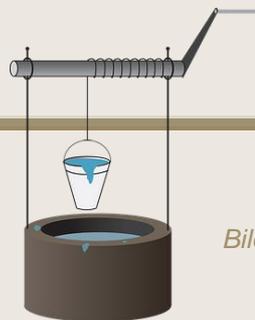
Plötzlich hat die Ziegenmutter eine Idee.  
Die Ziegenmutter nimmt eine Schere.  
Die Ziegenmutter schneidet dem Wolf den Bauch auf.  
Die 6 Ziegenkinder springen aus dem Bauch heraus.  
Die Ziegenmutter legt viele schwere Steine in den Bauch.  
Die Ziegenmutter näht den Bauch zu.



*mit der Hand pantomimisch eine Schere darstellen*

*einen kleinen Stein auf den Bauch legen*

Die Ziegenmutter und die 7 Ziegenkinder gehen ins Haus.

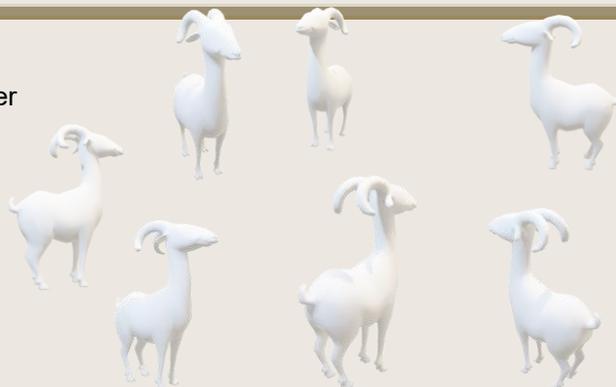


Der Wolf wacht auf. Der Bauch ist schwer.  
Der Wolf hat Durst.  
Der Wolf läuft zu dem Brunnen.  
Der Wolf möchte Wasser trinken.  
Plumps- der Wolf fällt in den Brunnen.

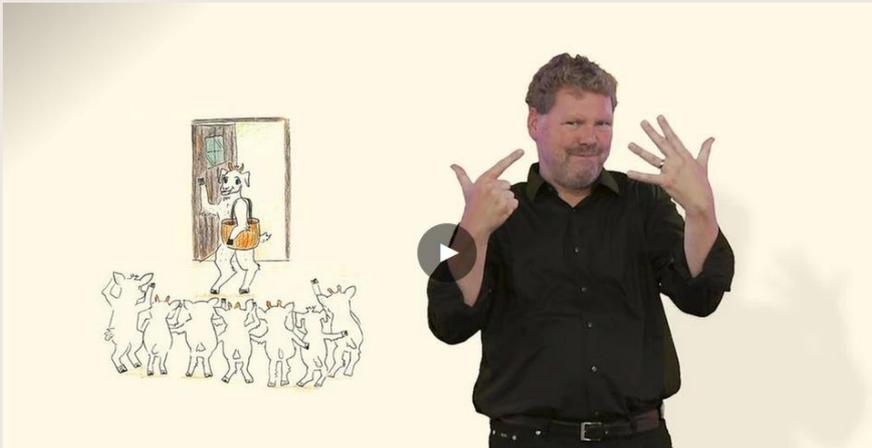
*trinken andeuten*

*Bild von einem Brunnen zeigen*

Die Ziegenkinder freuen sich.  
Die Ziegenkinder rufen laut: „Der Wolf ist tot. Der Wolf ist tot.“



## Märchenfilme mit Gebärden



Im NDR finden Sie das Märchen „*Der Wolf und die sieben Geißlein*“ in Gebärdensprache.

Wenn sie auf diesen [Link](https://www.ndr.de/fernsehen/Der-Wolf-und-die-sieben-Geissleinmp4,videoimport16694.html) klicken, kommen Sie direkt zum Märchen.

Internetquelle:

<https://www.ndr.de/fernsehen/Der-Wolf-und-die-sieben-Geissleinmp4,videoimport16694.html>

# Gebärden zum Märchen „Der Wolf und die sieben Geißlein“



die Angst



der Bauch



freuen



die Mama



die Pfote



der Stein





**verstecken**



**weiß**



**der Wolf**



**die Ziege**



Die Gebärdenbilder sind von unserer Kollegin Kathrine.

## Bisher erschienen:

1. Anregungen und Spiele rund um das **Thema „Herbst“** (11/2020), Informationen zu den Themen *„Bilderbuchlesen“* und *„Herbstliche Hör-Sprachförderung im Alltag“*
2. Anregungen und Spiele rund um das **Thema „Advent“** (12/2020), Informationen zum Thema *„Stufen der Hörentwicklung und Fördermöglichkeiten im Alltag“*
3. Anregungen und Spiele rund um das **Thema „Winter“** (01/2021), Informationen zum Thema *„Stufen der Sprachentwicklung und Fördermöglichkeiten im Alltag“*
4. Anregungen und Spiele rund um das **Thema „Karneval“** (02/2021), Informationen zum Thema *„Einsatz von Rollen- und Fingerspielen (nicht nur) in der närrischen Zeit“*
5. Anregungen und Spiele rund um das **Thema „Frühling“** (03/2021), Informationen zum Thema *„Pädo-audiologisches Schultraining (Vorschule) in der LWL-Förderschule, Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation Olpe“*
6. Anregungen und Spiele rund um das **Thema „Wiese“** (05/2021), Informationen zum Thema *„Bilingual aufwachsen - Welche Rolle spielt die Gebärdensprache in der Frühförderung?“*
7. Sommer – Newsletter, Verabschiedung in die Sommerferien (07/2021)
8. Märchen-Newsletter Nr. 1, Anregungen und Spiele rund um das **Märchen „Hänsel und Gretel“** (02/2022), Informationen zum Thema *„Märchen“*
9. Märchen-Newsletter Nr. 2, Anregungen und Spiele rund um das **Märchen „Frau Holle“** (03/2022)

Alle bisher erschienen Newsletter finden Sie, wenn Sie auf diesen [LINK](#) klicken.

Viel Spaß und bis zum  
nächsten Mal!